|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **14.14 Názov tematického** | **Odborná literatúra** | **Didaktická** | **Materiálne** | **Ďalšie zdroje** |
| **celku** |  | **technika** | **výučbové** |  |
|  |  |  | **prostriedky** |  |
|  | B. Grohling : Všetko čo viem | Dataprojektor | kozmetické prí- | Internet |
| **I. ÚPRAVA TVÁRE** | o kráse žien | Notebook | pravky a pomôcky, | Odborné časopisy |
|  | T. Flak : Umění přirozeného | Tabuľa | obväzový materiál, | Odborné texty |
|  | vzhledu |  | ochranné odevy | zo školení |
|  | M. Jarošová, M. Dečová : |  | obrazová doku- | a kurzov |
|  | Odborné kreslenie pre odbor |  | mentácia |  |
|  | kaderník |  | dezinfekčné a čis- |  |
|  | O. Skysľaková : Vlasová |  | tiace prípravky |  |
|  | kozmetika |  | kozmetické prí- |  |
|  | PhDr. A. Olšavská : |  | stroje |  |
|  | Technológia pre uč. Odbor |  |  |  |
|  | kaderník 1.časť |  |  |  |
|  | M.Gejdošová : Krása nemusí |  |  |  |
|  | byť vecou náhody |  |  |  |
|  | Odborné časopisy: |  |  |  |
|  | Derma revue, Salón, Absolut |  |  |  |
|  | look |  |  |  |
|  | B. Grohling : Všetko čo viem | Dataprojektor | kadernické prí- | Internet |
| **II. ÚPRAVA VLASOV** | o kráse vlasov |  | pravky a pomôcky, | Odborné časopisy |
|  | T. Flak : Umění přirozeného | Tabuľa | obväzový materiál, | Odborné texty |
|  | vzhledu | Notebook | ochranné odevy | zo školení |
|  | M. Jarošová, M. Dečová : |  | obrazová doku- | a kurzov |
|  | Odborné kreslenie pre odbor |  | mentácia |  |
|  | kaderník |  | dezinfekčné a čis- |  |
|  | O. Skysľaková : Vlasová |  | tiace prípravky |  |
|  | kozmetika |  | kozmetické prí- |  |
|  | PhDr. A. Olšavská : |  | stroje, propagačný |  |
|  | Technológia pre uč. Odbor |  | materiál |  |
|  | kaderník 1.časť |  |  |  |
|  | M.Gejdošová : Krása nemusí |  |  |  |
|  | byť vecou náhody |  |  |  |
|  | Odborné časopisy: |  |  |  |
|  | Derma revue, Salón, Absolut |  |  |  |
|  | look |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

Učebné zdroje